



INFORMARE PRIVIND ACTIVITATEA DE LA ULTIMUL CONSILIU ȘI PÂNĂ ÎN PREZENT SINTEZĂ

I. În această perioadă au avut loc două ședințe ale Colegiului director

1. Ședința din 9 martie 2009:

- s-au aprobat 2 ajutoare financiare și scutirea de la plata cotizației a unui membru al Filialei Transilvania pentru incapacitate de muncă;
- s-a aprobat înscrierea în OAR a unor absolvenți ai colegiului de arhitectură;
- s-a aprobat constituirea unei comisii speciale de acordare a burselor pentru studenți ai facultăților de arhitectură;
- s-au stabilit unele măsuri pentru constituirea unui sistem național de formare continuă – grupul de lucru coordonat de dl arh. Emil Barbu Popescu va elabora un set de principii și reguli privind formarea continuă;
- s-au alocat sumele pentru proiectele editoriale;
- s-a stabilit componența delegației OAR la Adunarea Generală ACE din 24-25 aprilie 2009 de la Helsinki, delegație formată din: arh. Șerban Sturdza, arh. Vlad Gaivoronschi, arh. Emil Barbu Popescu, arh. Alexandru Beldiman și arh. Gabriel Roșca;
- s-a aprobat achiziția unui număr de 21 calculatoare și 21 multifuncționale (pentru Ordin și filiale) în vederea implementării sistemelor IMI (sistemul de comunicare electronică între autoritățile competente din țările membre UE în domeniul recunoașterii calificării în arhitectură) și SIPI (sistemul de comunicare electronică între autoritățile competente din țările membre UE în domeniul autorizării serviciilor de arhitectură).

2. Ședința din 13 aprilie 2009:

- modificarea și completarea formularelor de CERERE și DOVADĂ de luare în evidență a proiectelor de arhitectură, ca urmare a modificării Ordinului 1430/2005 prin Ordinul 119/2009; în afara completărilor motivate de prevederile noului act normativ s-a modificat și textul referitor la BIA sau SC în cadrul cărora își exercită dreptul de practică arhitecturii/conducătorii arhitecți sau, BIA ori SC care furnizează servicii de arhitectură pentru acele firme care nu au angajat arhitect cu drept de semnătură; această modificare s-a făcut în temeiul prevederilor art. 17 din Legea 184/2001, republicată, prevederi nerespectate de unii membri și acceptate de unele filiale; vor fi eliberate dovezi de luare în evidență numai pentru arhitecții/conducătorii arhitecți care elaborează proiecte de arhitectură prin BIA sau SC înscrise în tabloul național; multe SC-uri s-au adresat Ordinului solicitând explicații și formulând acuze legate de prevederea din cererea de luare în evidență;
- au fost desemnați: dna arh. Angela Kovacs ca reprezentant al OAR în EFAP și dl arh. Eugen Pănescu în grupul de lucru ACE pe probleme de urbanism;
- s-a rectificat bugetul timbrului, competență delegată expres de CN către CD – suma ce nu fusese repartizată în bugetul aprobat de CN în 15 decembrie 2008 a fost de 168 744 lei; s-a repartizat suma de 125 000 lei pentru realizarea studiului privind profesia de arhitect în România (proiect care are poziție distinctă în buget) și suma de 43 744 la poziția ajutoare financiare pentru membri;
- la această ședință au fost organizate două reuniuni: una pentru modificarea Legii 184 și una pentru elaborarea politicilor de arhitectură; la prima reuniune au participat membrii CD și 2 reprezentanți ai MDRL și s-a căzut de acord că OAR va elabora proiectul de modificare, iar ministerul îl va promova; la a doua reuniune au participat membrii CD și unii reprezentanți ai OAR în



grupurile de lucru ACE (arh. Dragoș Rugină, arh. Silvia Demeter-Lowe, arh. Alexandru Beldiman și arh. Monica Lotreanu); s-a căzut de acord să se elaboreze politicile din România plecând de la documentul Camerei Arhitecților din Cehia, la care membrii acestui prim grup de lucru să aducă completări, propuneri; după definitivarea unui draft, acesta va fi supus dezbaterii breslei.

II. Propuneri legislative:

- s-au formulat propuneri de modificare și completare a textului proiectului Ordinului 119/2009; s-au formulat 16 propuneri, fie de modificare a textului, fie de completare a textului; opinii contradictorii între reprezentanții MDRL și cei ai OAR au fost legate de dovada de luare în evidență a proiectelor – reprezentanții ministerului au opinat că o astfel de prevedere adaugă la lege;
- s-a elaborat un proiect de lege privind concursurile de arhitectură și urbanism.

III. Colaborări cu autoritățile publice:

1. Președintele OAR, arh. Șerban Sturdza, s-a întâlnit, în luna februarie 2009, cu Ministrul Dezvoltării Regionale și Locuinței, dl Vasile Blaga. Președintele OAR a formulat mai multe solicitări și propuneri, astfel:
 - sprijin pentru asumarea de către Guvernul României a politicilor pentru arhitectură;
 - participarea unor reprezentanți ai OAR la elaborarea proiectelor de acte normative referitoare la domeniul său de activitate – arhitectură, urbanism (în situri urbane și rurale) și domeniile conexe – peisaj, amenajarea teritoriului, protejarea patrimoniului construit și natural, peisaj cultural, programe de dezvoltare cu impact social în colaborare cu Ministerul Dezvoltării Regionale și Locuinței și cu alte ministere inițiatoare;
 - încheierea unui parteneriat, între OAR și minister, pentru identificarea soluțiilor de constituire a direcțiilor/compartimentelor de urbanism și arhitectură din cadrul autorităților administrației publice cu specialiști în domeniu;
 - sprijinul ministerului pentru promovarea selecției serviciilor de arhitectură pe bază de calitate prin completarea cadrului juridic referitor la achizițiile publice (OUG 34/2006, cu modificările și completările ulterioare) – organizarea concursurilor;
 - organizarea, de către OAR și minister, a unui concurs, la nivel național, pentru realizarea locuințelor sociale.
2. Președintele OAR s-a întâlnit în data de 18 februarie 2009 cu dna Sulfina Barbu, deputat, președintele Comisiei pentru administrație publică, amenajarea teritoriului și echilibru ecologic. S-a căzut de acord că este necesar să se încheie un parteneriat în baza căruia membrii comisiei să poată beneficia de expertiza de specialitate a membrilor OAR pentru fundamentarea deciziilor.
3. Președintele OAR s-a întâlnit în data de 13 aprilie 2009 cu Ministrul Turismului, dna Elena Udrea, și specialiști din cadrul ministerului pentru găsirea unor soluții de revigorare a zonelor turistice. Ministrul Turismului ar dori stabilirea unor criterii de specialitate pentru realizarea construcțiilor în aceste zone, dar și în ceea ce privește documentațiile de urbanism (construcții noi, extinderi, reabilitare plastică a fațadelor etc.).
4. În data de 18 martie 2009 a avut loc o reuniune bilaterală între OAR și DAE pe tema modificării și completării Legii 184; reuniunea a avut loc ca urmare a unor divergențe legate de această temă între reprezentanții MDRL, DAE și MEC în data de 13 noiembrie 2008 (la care OAR nu a fost invitat, dar a fost desemnat de UAUIM); în data de 18 martie au fost evaluate pe scurt acele prevederi ale Legii 184 susceptibile de a fi modificate în raport cu directiva 36/2005 și directiva 123/2006; DAE și-a asumat



obligația elaborării unui schelet al legii (pe care îl aveți la mapă), propunere din care rezultă faptul că și-au nuanțat foarte mult poziția privind stagiul, privind autorizarea furnizării serviciilor etc.

5. **Legat de Directiva Servicii nu numai noi avem probleme pentru implementare – la mapă aveți un comunicat al ACE din 5 mai 2009, din care cităm:** „Necesitatea recunoscută de a facilita prestarea de servicii transfrontaliere în cadrul UE nu ar trebui să conducă la acțiuni de de-reglementare bazate pe presupuneri și interpretări eronate potrivit cărora o de-reglementare sistematică ar avea efecte potențiale benefice. Acest fapt este valabil îndeosebi într-un sector care are un impact profund asupra societății. Autoritățile publice nu par a fi tras toate concluziile de pe urma crizei economice și financiare globale care este tocmai consecința unei încrederi excesive acordate acțiunii unice a pieței. De-reglementarea pare a continua să fie considerată un panaceu..... Cu ocazia Adunării Generale a ACE, care a avut loc la Helsinki la sfârșitul lunii aprilie 2009, Organizațiile Membre ale ACE au examinat situația cu care se confruntă organizațiile reprezentative ale profesiei de arhitect în unele State Membre, în contextul transpunerii Directivei „Servicii” (2006/123/CE) în legislația națională, care trebuie încheiată înainte de 28 decembrie 2009....În ultima perioadă, s-a putut constata o tendință sporită a Uniunii Europene de a adopta abordări intersectoriale privind mediul de afaceri al serviciilor profesionale iar, prin intermediul acestora, condițiile specifice ale anumitor profesii sau activități. Se dovedește însă că anumite profesii, în special profesia de arhitect, prezintă trăsături specifice, care nu sunt adecvat sau suficient luate în considerare. Acest fapt este semnificativ îndeosebi în cazul reevaluării legislației de reglementare impusă Statelor Membre prin Directiva „Servicii” (de ex. Articolele 14 și 15)”.

IV. Relații internaționale. Participări la reuniuni internaționale:

- BOGDAN TOFAN: 25 02 2009, Bruxelles: Conferința „IMI și Directiva Servicii”
- ȘERBAN STURDZA: 5 – 8 03 2009, Budapesta: Ședința Regiunii a II-a a UIA
- DOINA BUTICĂ: 5 – 6 03 2009, Bruxelles: Ședința GL CIS (Sistem de Informații asupra Costurilor) al ACE și Ședința Comitetului Financiar al ACE
- EMIL BARBU POPESCU: 27 03 2009, București: Ședința GL Învățământ al ACE
- MONICA LOTREANU: 27 – 28 03 2009, Roma: Ședința GL Achiziție de Servicii de Arhitectură al ACE
- ZENO BOGDĂNESCU: 15 04 2009, Bruxelles: Ședința GL Acreditare-validare al ACE
- ȘERBAN STURDZA, ȘERBAN ȚIGĂNAȘ, VLAD GAIVORONSKI, EMIL BARBU POPESCU, ALEXANDRU BELDIMAN, GABRIEL ROȘCA: 24 – 25 04 2009, Helsinki: Adunarea Generală a ACE și Seminarul pe teme de arhitectură al ACE și SAFA (Asociația Arhitecților din Finlanda)

V. Concursurile de arhitectură:

1. Concursul de soluții pentru realizarea Memorialului Aeronauticii București, bulevardul Aviatorilor. Fundația Culturală “Bartoc” lansează în parteneriat cu Ordinul Arhitecților din România un concurs public pentru realizarea, în 2010, a Memorialului Aeronauticii, propus a fi amplasat pe Bulevardului Aviatorilor, între Piața Aviatorilor și Piața Charles de Gaulle. Se dorește instalarea unor piese de artă monumentală, pe care să fie înscrise numele eroilor și personalităților comemorate, de-a lungul prospectului, de-o parte și de alta a lui, corelate cu ambientul construit și spațiul verde existent. Această inițiativă se înscrie într-un amplu proiect de comemorare a 75 ani de la inaugurarea – pe data de 20 iulie 1935 – a Monumentului Eroilor Aerului, amplasat în actuala Piață a Aviatorilor, ca o expresie a recunoștinței față de cei care au făcut ca zborul să devină posibil oamenilor, o adevărată școală a curajului, inventivității și progresului.



Promotorul concursului beneficiază de sprijinul autorităților publice locale – Primăria Municipiului București și Primăria Sectorului 1 București.

Calendarul concursului are datele principale: data și ora limita pentru primire a proiectelor direct la secretariatul juriului sau data poștei 7 mai 2009, ora 16.00; jurizarea proiectelor 15-16 mai 2009 și anunțarea rezultatelor finale și vernisajul expoziției 20 mai 2009.

2. Se pregătește un concurs de arhitectură și urbanism pentru centrul municipiului Câmpina.

3. Concursul „Competiția arhitecților Bramac” sub sloganul Căutam cele mai frumoase acoperișuri”, organizat cu consultanța OAR și-a desemnat câștigătorii:

Secțiunea Clădiri noi:

- Locul 1 – Arh. Manea N., Lucrarea: Locuință unifamilială, Bușteni
- Locul 2 – Arh. Radulescu T., Lucrarea: Complex monahal, București
- Locul 3: Arh. Ciolacu D., Lucrarea: Locuință unifamilială - Karina , Iași

Secțiunea Restaurări clădiri existente:

- Locul 1: Arh. Tulbure M., Lucrarea: Judecătoria Botoșani
- Locul 2: Arh. Manea N., Lucrarea: Complex Bastion, Sinaia
- Locul 3 : Arh. Voica F., Lucrarea: Pensiuina Conacul secuiesc, Alba

4. S-au formulat 16 scrisori cu observații, amendamente și recomandări către autorități care organizează licitații pentru achiziția serviciilor de arhitectură (ministere, primării, regii autonome); unul din cele mai controversate subiecte a fost cel legat de organizarea „bursei de idei” pentru realizarea pavilionului României la Expoziția Mondială „Un oraș mai bun, O viață mai bună”, Shanghai, 2010. Ulterior publicării rezultatelor „bursei de idei” pe site-ul Ministerului Afacerilor Externe, Ordinul Arhitecților din România și Uniunea Arhitecților din România au înaintat către Ministerul Afacerilor Externe, Ministerul Culturii, Cultelor și Patrimoniului Național și Comisariatului General al României pentru Expo Shanghai 2010 o scrisoare de protest față de soluția desemnată să stea la baza proiectului Pavilionului României și față de procedura aleasă pentru achiziția proiectului, neconformă cu standardele internaționale ale competițiilor profesionale de arhitectură și/sau urbanism pe care le recunoaște și susține corpul profesional al arhitecților. S-a organizat și o întâlnire cu reprezentanții MAE și câștigătorii proiectului. Motivația alegerii formei de competiție a fost, au susținut responsabilii acestui eveniment, lipsa resurselor financiare.

VI. Alte activități:

- S-a blocat publicarea TNA-ului în Monitorul Oficial din cauza unui număr prea mare de membri cu drept de semnătură care nu și-au declarat adresa profesională și/sau forma de exercitare a dreptului de semnătură;
- s-au acordat bursele de merit și bursele sociale pentru studenți ai facultăților de arhitectură, din care 9 burse de merit (una la București, una la Oradea, două la Iași, două la Timișoara și 3 la Cluj) și 17 burse sociale (două la Iași, una la Oradea, una la Timișoara, două la Cluj și 11 la București);
- s-au acordat finanțările pentru programe și proiecte culturale pentru anul 2009; s-au depus 39 de proiecte pentru care s-a solicitat suma de 3746613 lei; au obținut finanțare 28 de proiecte, în sumă totală de 1731299 lei;
- s-a negociat contractul pentru realizarea studiului privind profesia de arhitect în România,
- s-au achiziționat cele 21 de calculatoare și 21 de multifuncționale care au fost deja distribuite filialelor;
- în perioada 14-30 aprilie s-a organizat la sediul Ordinului, împreună cu Editura Predania, expoziția de fotografie a artistului Milinko Stefanovici cu titlul „Kosovo și Metohia în lacrimi”.